

LEITADO

**VACINA CONTRA
a varíola
dos macacos
deve chegar
este mês** **PAG 7**



O TÉCNICO DE RADIOLOGIA E MOTORISTA DE APLICATIVO
RAPHAEL MONTOVANELI DE 40 ANOS
PAG 3

PM É PRESO APÓS ATIRAR NA CABEÇA DE HOMEM EM BLITZ NA ZONA NORTE

Justiça Eleitoral

Campanha para
deputados federais
movimenta **R\$ 2
bilhões** e já supera
eleição passada



PAG 6



Pág 12

**JOSÉ ALDO
FAZ ACORDO
COM O UFC E SE
APOSENTA DO MMA**



Pág 9

Sarau Cantando e Contando Poesia

Noite festiva reúne artistas | Com Jota Carvalho



Pág 6

**DESDE SÁBADO,
CANDIDATOS SÓ
PODEM SER PRESOS EM
FLAGRANTE DELITO**

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850 email jornalinfopovo@gmail.com. O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

JORGE BERNARDES

CONSELHO EDITORIAL:

Paulo Marques/Jorge Bernardes

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Renato Ferreira

DIRETOR DE MARKETING:

Carlos Novinho



TEL: 3589- 5684 99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301

Editorial

Rock in Rio 2022 disse não Bolsonaro em todos os sete dias

Em pleno período eleitoral, a edição deste ano do Rock in Rio entra na história como uma das mais políticas do festival. Em meio a reclamações de falta de estrutura, voz de cantores veteranos e rock na escolha de artistas, o que não faltou foram momentos de rejeição ao bolsonarismo, incluindo até um raro posicionamento da "isentona" Ivete Sangalo.

Gritos ecoados pró-Lula foram registrados em apresentações de Emicida, Maria Rita, Ludmilla e da banda Gilsons. Rosângela da Silva, a Janja, esposa de Lula, marcou presença no festival e foi tietada pelo público. Ela vestia uma camiseta em homenagem ao Lula.

"Não adianta a gente se amar aqui, ser tudo maravilhoso, esses sete dias de festival, e depois sair daqui e ficar lavando ódio na internet de graça, odiando as pessoas por nada. Porque o Brasil sempre foi um país querido, o país da diversidade. Esse festival abrange todas as coisas: a igualdade, a diversidade, o respeito, o amor", disse o vocalista da banda CPM22, Badauí.

"É isso que a gente precisa nesse país, não ódio. Um festival da cultura, que valoriza a arte. Um país que tem cultura, que valoriza a cultura, não precisa de armas. Porque armas matam as pessoas, certo?", finalizou Badauí.

Fica o registro da insatisfação de artistas e público em geral com o presidente Bolsonaro.

ELEIÇÕES 2022

Eleições 2022: TSE autoriza apoio da Força Federal para 561 municípios



O presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Alexandre de Moraes, autorizou o envio da Força Federal para reforçar a segurança em 561 localidades de 11 estados durante o primeiro turno das Eleições 2022. As decisões devem ser referendadas pelo plenário do TSE.

Segundo o TSE, as forças federais devem atuar em 167 municípios do estado do Rio de Janeiro, conforme solicitação do Tribunal Regional Eleitoral (TRE-RJ). Já o Maranhão solicitou apoio em 97 localidades.

Também serão enviadas forças de segurança para o Acre, Alagoas, Amazonas, Ceará, Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Pará, Piauí e Tocantins. Entre as solicitações dos TREs destes estados estão apoio logístico, inclusive em terras indígenas.

Segundo o TSE, as forças federais devem atuar em 167 municípios do estado do Rio de Janeiro

Previsão legal

O TSE informou que a possibilidade de requisição do auxílio das Forças Federais está prevista na legislação desde 1965. "O artigo 23, inciso XIV, do Código Eleitoral (Lei 4.737/1965) estabelece que cabe privativamente ao TSE "requisitar Força Federal necessária ao cumprimento da lei, de suas próprias decisões ou das decisões dos tribunais regionais que o solicitarem, e para garantir a votação e a apuração".

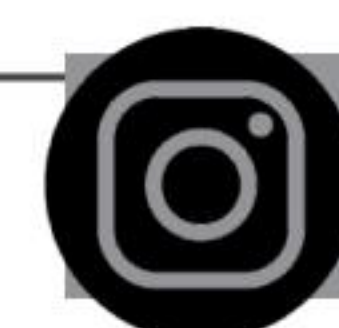
De acordo com a regra prevista em resolução, o TSE "pode requisitar o apoio para garantir o livre exercício do voto, a normalidade da votação e da apuração dos resultados. Para tanto, os TREs devem encaminhar o pedido indi-

cando as localidades e os motivos que justifiquem a necessidade de reforço na segurança, com a anuência da Secretaria de Segurança dos respectivos estados".

O TSE informou ainda que pedidos aprovados são encaminhados ao Ministério da Defesa, órgão responsável pelo planejamento e execução das ações empreendidas pelas Forças Armadas.

*Com informações do Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

Fonte: Agência Brasil



JORNALPOVO
ONLINE

PM É PRESO

APÓS ATIRAR NA CABEÇA DE HOMEM EM BLITZ NA ZONA NORTE

Um policial militar do 3º BPM (Méier) identificado como Márcio Felipe dos Santos Ribeiro foi preso por agentes da 19ª DP (Tijuca) na manhã desta segunda-feira. Ele é acusado de atirar na cabeça do técnico de radiologia e motorista de aplicativo Raphael Montovaneli, de 40 anos, durante uma blitz na Avenida Marechal Rondon, altura do bairro de São Francisco Xavier, na Zona Norte da cidade. O caso aconteceu por volta de 0h, horas depois da partida entre Flamengo e Fluminense, no Maracanã.

De acordo com a PM, o condutor do veículo onde Raphael estava não obedeceu a uma ordem de parada. Em tentativa de abordagem, ainda segundo os militares, o motorista teria tentado fugir, e o agente atirou na direção da vítima, que estava no banco do carona. "O veículo teria vindo em direção à guarnição em alta velocidade e um dos policiais efetuou um disparo de arma de fogo, atingindo um dos ocupantes", afirmou a polícia.

Ainda segundo a PM, o condutor do carro levou Raphael para o Hospital Federal do Andaraí e fugiu do local. O estado de saúde do baleado é considerado grave.

Paulo Vicente da Costa, amigo do técnico em radiologia e que também estava no carro no momento em que Raphael foi atingido, desmente a versão de que o motorista tenha furado a blitz, como diz a polícia.

— Nós saímos do jogo do Flamengo e fomos beber uma cerveja na sede da Urubuzada (torcida organizada). Depois deixamos um amigo em casa e fomos embora pela Avenida Marechal Rondon. O sinal estava verde e o motorista acelerou para que ele (sinal) não fechasse. Nisso, já tinham duas viaturas da PM na esquina. Acho que eles (policiais) ficaram "escaldados" e já atiraram. Em nenhum momento eles pediram para que parássemos. Quando eu olhei para o lado, Raphael estava todo ensanguentado e desmaiado — detalha.

A família de Raphael também criticou a ação do policial:

— A gente sabe que o Rio está violento, mas nada justifica atirar como primeira opção e assumir o risco de matar um inocente — lamenta um primo do técnico de radiologia.

Em nota, a Secretaria municipal de Saúde informa que "Raphael Montovaneli teve vaga concedida às 2h31 desta segunda-feira (19) pela Central Municipal de Regulação, para avaliação neurocirúrgica no Hospital Municipal Souza Aguiar. A remoção deveria ser providenciada pelo Hospital Federal do Andaraí, no entanto a ambulância daquela



O técnico de radiologia e motorista de aplicativo Raphael Montovaneli, de 40 anos Foto: Divulgação

unidade não estava disponível. Pela manhã, após o paciente ser avaliado por um neurocirurgião do próprio Hospital Federal do Andaraí, a unidade suspendeu o pedido de regulação".

Segundo um amigo, a esposa de Raphael espera uma menina, que deve nascer daqui 15 dias. Essa é a primeira filha do casal.

De acordo com a 19ª DP (Tijuca), o policial militar foi preso em flagrante e autuado pelo crime de tentativa de homicídio. Testemunhas estão sendo ouvidas, e o caso será encaminhado para a 25ª DP (Engenho Novo), que dará continuidade às investigações. O carro passou por perícia na tarde desta segunda-feira.



Toyota Corolla foi alvejado por policial militar durante blitz na Marechal Rondon Foto: GABRIEL DE PAIVA / Agência O Globo



BELFORD ROXO

GANHA LOJA

MODELO DA

ÁGUAS DO RIO



O endereço do novo estabelecimento fica na Avenida Benjamin Pinto Dias, número 1.130, Centro

Com o objetivo de oferecer mais comodidade e conforto aos seus clientes, a Águas do Rio inaugurou uma nova loja em Belford Roxo, nessa segunda-feira (19).

Localizada no primeiro andar do Shopping Nova Belford, o empreendimento, que é gerenciado por Marcio Almeida, conta com um conceito de loja-modelo da concessionária, além de um espaço amplo e moderno para melhor atender a população belforroxense.

O endereço do novo estabelecimento fica na Avenida Benjamin Pinto Dias, número 1.130, Centro. A loja-modelo vai funcionar de segunda a sexta-feira, das 9 às 16h. É importante frisar que a antiga loja, localizada na Estrada Retiro da Imprensa, número 76, no bairro Piam, será desativada.

Para o diretor-superintendente da Águas do Rio com atuação na Baixada Fluminense, Cleyson Jacomini, a mudança de endereço da loja vai proporcionar uma melhor experiência no atendimento aos moradores do município. "Essa é mais uma forma de cuidar e promover comodidade aos moradores. O novo local é de fácil acesso, pois fica bem no centro da cidade, assim fica-

remos mais próximos dos usuários, prestando um serviço mais rápido e prático", afirma.

Além do amplo e confortável espaço, com atendentes treinados e capacitados para oferecer um serviço de qualidade, totens de autoatendimento também estão à disposição na unidade, para que os clientes possam pagar as faturas da Águas do Rio via cartão de débito ou crédito. Já no Espaço Virtual, é

possível solicitar segunda via de contas, mudança de titularidade, histórico de consumo, alteração do local de ligação de água, entre outros serviços, além de denunciar vazamento de esgoto ou ligações irregulares.

Serviço

Inauguração: loja modelo de Belford Roxo

Local: Nova Belford

Data: 19 de agosto, às 9h

Desfile sombrio no funeral da rainha Elizabeth da Grã-Bretanha

Líderes e realeza se reúnem em Londres nesta segunda-feira (19) para lamentar a rainha Elizabeth em meio a cenas de pompa incomparável, um final adequado para a monarca mais antiga do Reino Unido, que conquistou respeito em todo o mundo por seus 70 anos no trono.

O rei Charles e outros membros da realeza britânica seguiram seu caixão coberto de bandeiras até a Abadia de Westminster na segunda-feira, no início de seu funeral de Estado, o primeiro no país desde 1965, quando Winston Churchill recebeu a honra.

Dezenas de milhares de pessoas lotaram as ruas enquanto o caixão da rainha fazia a curta viagem de Westminster Hall, onde ela estava deitada, puxada em uma carruagem de ar-

mas por 142 marinheiros de braços dados. Um sino tocou e gaitas de fole ressoaram.

Um silêncio absoluto caiu sobre o Hyde Park de Londres, nas proximidades, enquanto milhares de pessoas, que por horas fizeram piquenique e conversaram, ficaram quietas no segundo em que o caixão da rainha apareceu nas telas erguidas para a ocasião.

Pouco antes, centenas de militares em trajes cerimoniais completos marcharam em uma exibição histórica de kilts, chapéus de pele de urso, túnicas escarlates e faixas com luvas brancas.

Dentro da abadia, as linhas das escrituras foram postas em música que tem sido usada em todos os funerais



O caixão da rainha Elizabeth da Grã-Bretanha segue para a Abadia de Westminster

de estado desde o início do século XVIII. Entre os que caminhavam atrás do caixão estava seu bisneto e futuro rei, o príncipe George, de 9 anos.

A congregação de 2.000 pessoas incluiu cerca de 500 pre-

sidentes, primeiros-ministros, famílias reais estrangeiras e dignitários, incluindo Joe Biden dos Estados Unidos e líderes da França, Canadá, Austrália, China, Paquistão e Ilhas Cook.

Casos de investigação:

Violência

Idoso cai de bicicleta e morre atropelado por um ônibus no Leblon; motorista não prestou socorro



Um homem de 63 anos morreu atropelado na manhã desta segunda-feira (19) no Leblon, na Zona Sul do Rio. Segundo o Corpo de Bombeiros, o idoso morreu na hora.

A vítima foi identificada como Danilo Rocha. Segundo testemunhas, ele pedalava pela Avenida Delfim Moreira quando, na altura da Rua José Linhares, se desequilibrou, caiu e foi atingido pelo coletivo.

A Polícia Militar disse que o motorista do ônibus seguiu viagem sem prestar socorro. A 14ª DP (Leblon) vai investigar.

Crime

UM SUSPEITO É MORTO E OUTRO DETIDO EM TIROTEIO NA TAQUARA

A Secretaria de Polícia Militar informou que homens do 18º BPM (Jacarepaguá) estavam pela região da Taquara, Zona Oeste do Rio, na manhã deste domingo (18), quando foram informados sobre dois indivíduos armados que estavam roubando nas proximidades.

Com isso, iniciou-se uma troca de tiros entre os homens que faziam assaltos na região e os policiais militares. A ação terminou com um suspeito morto e outro detido.

A equipe policial iniciou um cerco na área indicada e conseguiu interceptar o veículo. Segundo os policiais militares que estavam na ocorrência, os dois indivíduos saíram correndo pela Rua André Rocha efetuando disparos de arma de fogo e ocorreu reação.

Segundo testemunhas, a dupla teria embarcado em uma van. Porém, a equipe policial iniciou um cerco na área indicada e conseguiu interceptar o veículo. Segundo os PMs que estavam na ocorrência, os dois indivíduos saíram correndo pela Rua André Rocha efetuando disparos de arma de fogo.

Uma réplica de pistola e dois celulares foram encontrados com um dos bandidos que morreu em uma das vias. Ainda de acordo com a PM, o segundo indivíduo foi detido na sequência da ocorrência e conduzido para a 32ª DP, onde o caso está sendo registrado.



Uma réplica de pistola e dois celulares foram encontrados com um dos bandidos que morreu em uma das vias

Justiça mantém prisão preventiva de acusado de torturar enteado

A prisão preventiva do lutador Victor Arthur Possobom foi confirmada no domingo (18), em audiência de custódia, pelo juiz Antonio Luiz da Fonsêca Lucchese. O lutador se entregou à polícia na sexta-feira (16), após ter a prisão preventiva decretada pela juíza Juliana Bessa Ferraz Krykhtine, em exercício na 1ª Vara Criminal de Niterói. Ele é acusado por crime de tortura cometido contra o enteado, na época com apenas 4 anos.

A denúncia do Ministério Público do Rio de Janeiro (MPRJ) diz que Possobom foi flagrado, em fevereiro deste ano, pelas câmeras de segurança de um condomínio no bairro de Icarai, no hall do prédio e dentro do elevador, causando à criança "intenso e desnecessário sofrimento físico e mental, como forma de aplicar-lhe castigo pessoal ou medida de caráter preventivo".



Há relatos de emprego de violência "mediante socos e sessões de sufocamento, inclusive prendendo a cabeça do menor contra a parede do elevador". Segundo o MPRJ, a mãe do menor relatou

ter sofrido um aborto por causa de agressões praticadas por Victor e que havia engravidado em decorrência de abuso sexual.

Fonte: Agência Brasil

Política

CAMPANHA PARA DEPUTADOS FEDERAIS MOVIMENTA R\$ 2 BILHÕES E JÁ SUPERA ELEIÇÃO PASSADA

Os candidatos a deputado federal já declararam ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE) receitas de R\$ 2 bilhões neste ano, um crescimento de quase 48% em relação à eleição passada. Em 2018, as campanhas para a Câmara dos Deputados receberam R\$ 1,354 bilhão. Até o momento, os gastos declarados com a campanha deste ano são de R\$ 395,2 milhões.

Terminou nesta semana o prazo para prestação de contas parcial dos candidatos. No total, 6.747 declararam à Justiça Eleitoral o registro da movimentação financeira ou estimável em dinheiro desde o início da campanha até 8 de setembro. Por isso, os números ainda podem aumentar.

Neste ano, cada candidato a deputado federal pode gastar até R\$ 3,177 milhões. Em 2018, o limite era de R\$ 2,5 milhões.

Fundo eleitoral

Quase 95% dos recursos, ou R\$ 1,926 bilhão, têm como origem transferências dos partidos - R\$ 1,843 do Fundo Eleitoral e R\$ 83 milhões do Fundo Partidário. Em

seguida, R\$ 73,5 milhões são de doações de pessoas físicas e R\$ 22 milhões de recursos próprios.

Partido e estado

O União lidera as receitas de campanha para Câmara dos Deputados, com R\$ 262,6 milhões declarados por 458 candidatos. A média de receita é de R\$ 573 mil por deputado. Em seguida, os partidos que mais investiram na campanha para deputado federal são o PP (R\$ 234,8 milhões), MDB (R\$ 180,3 milhões), PSD (R\$ 172,1 milhões), Republicanos (R\$ 160,5 milhões), PT (R\$ 156,3 milhões), PL (R\$ 151,1 milhões) e PSB (R\$ 125,2 milhões).

Por enquanto, São Paulo é o estado com mais recursos de campanha, somando R\$ 299,7 milhões. Depois vêm Minas Gerais (R\$ 167,3 milhões), Rio de Janeiro (R\$ 162,9 milhões) e Bahia (R\$ 135,3 milhões).

Na média, a campanha mais cara é em Alagoas, com receita declarada de quase R\$ 457 mil por candidato. Outros estados com alta média de gastos são Amapá (R\$ 445 mil por candidato), Amazonas (R\$ 432 mil/candidato) e Espírito Santo (R\$ 428 mil/candidato).



Gastos

Entre as despesas declaradas pelos candidatos a deputado federal até o momento, os principais gastos são com impressos e adesivos, que somam R\$ 130 milhões. Pagamentos a pessoal, militância e mobilização de rua chegam a R\$ 51 milhões. Ainda há R\$ 17 milhões para impulsionamento de conteúdo e criação

de sites e R\$ 15 milhões com aluguel de veículos, combustíveis e transporte.

Outra parte substancial dos gastos se destina a serviços, principalmente de advogados (R\$ 17 milhões) e contadores (R\$ 12 milhões). Outros serviços prestados por terceiros somam R\$ 29 milhões.

Fonte: Agência Câmara de Notícias

Desde sábado, candidatos só podem ser presos em flagrante delito

Candidatas e candidatos devidamente registrados para as eleições deste ano não podem ser presos ou detidos até o primeiro turno das eleições (2 de outubro). O mesmo vai acontecer com eleitores em geral a partir do dia 27 de setembro.

É a chamada imunidade eleitoral, prevista no Código Eleitoral e que entra em vigor 15 dias antes da eleição. Casos de crimes inafiançáveis e flagrante delito ficam de fora da proibição.

A imunidade garante ao candidato o exercício da democracia, impedindo que ele seja afastado da disputa eleitoral por prisão ou detenção que possa ser posteriormente revista. Mesmo no caso de ser preso em flagrante delito, o candidato continua disputando a eleição.

Eleitores

No caso dos eleitores, a imunidade é mais restrita e impede prisões cinco dias antes do pleito até 48 horas após a eleição, em cada turno.

Assim, nenhum eleitor poderá ser pre-

so nesse período, a menos que seja flagrado cometendo crime; ou haja contra ele sentença criminal condenatória por crime inafiançável; ou ainda por desrespeito ao salvo-conduto de outros eleitores, criando, por exemplo, constrangimentos à liberdade de votar.

Ocorrendo qualquer prisão, o detido será imediatamente levado à presença do juiz competente, que avaliará a legalidade da detenção ou a revogará, podendo responsabilizar a autoridade que fez a prisão ilegal.

Também de acordo com o Código Eleitoral, mesários e fiscais de partido, durante o exercício de suas funções, não poderão ser detidos ou presos, salvo flagrante delito.

Confira o calendário:

27 de setembro, terça-feira

(5 dias antes do 1º turno)

Data a partir da qual nenhum eleitor poderá ser preso ou detido, salvo em flagrante delito



É a chamada imunidade eleitoral, prevista no Código Eleitoral

2 de outubro, domingo

Votação em primeiro turno, das 8h às 17h

15 de outubro, sábado

(15 dias antes do 2º turno)

Data a partir da qual nenhum candidato que participará do segundo turno de votação poderá ser detido ou preso, salvo no caso de flagrante delito.

25 de outubro, terça-feira

(5 dias antes do segundo turno)

Data a partir da qual nenhum eleitor poderá ser preso ou detido, salvo em flagrante delito

30 de outubro, domingo

Data em que se realizará a votação do segundo turno das eleições, das 8h às 17h

19 de dezembro, segunda-feira

Último dia para a diplomação dos eleitos e eleitas

VACINA CONTRA A VARÍOLA DOS MACACOS DEVE CHEGAR AO BRASIL ESTE MÊS



A negociação, feita com o laboratório dinamarquês Bavarian Nordic

O primeiro lote de vacinas contra a varíola dos macacos deve chegar ainda este mês ao Brasil, afirmou o ministro da Saúde, Marcelo Queiroga, em entrevista ao programa Brasil Em Pauta, da TV Brasil.

A negociação, feita com o laboratório dinamarquês Bavarian Nordic, conta com a intermediação da Organização Pan-Americana de Saúde (Opas).

Nessa primeira leva, devem estar disponíveis 50 mil imunizantes, os mesmos utilizados para o combate da varíola.

De acordo com o ministro, as vacinas não são para toda a população, e sim para grupos específicos. “Não há recomendação, no momento, para a vacinação em massa”, esclareceu Queiroga.

Entre os grupos específicos estão profissionais de saúde que lidam diretamente com amostras de infectados e pessoas que tiveram contato com portadores do vírus. “Estudos já mostram que uma dose dessa pode ser fracionada em cinco doses. Então nós podemos beneficiar um número maior de pessoas. A princípio são aqueles que têm contato com o material contaminado”, disse Queiroga.

O ministro da Saúde também reforçou as diferenças entre a varíola dos macacos e a covid-19. Segundo Queiroga, além da letalidade, o vírus da covid-19 apresentou inúmeras mutações no de-

correr da pandemia, o que não se observa com a varíola dos macacos, que foi mapeada pela primeira vez na África, em 1976.

Queiroga reforçou ainda que os índices de contágio da varíola dos macacos estão em queda no mundo e em estabilidade no Brasil. “No mundo inteiro o surto tem diminuído, a velocidade de progressão dos casos é menor e nós estamos numa fase de platô com queda. Então esperamos que esse surto seja controlado”, defendeu Queiroga.

Além da importação emergencial de doses de vacina contra a varíola dos macacos, o Ministério da Saúde também recebeu autorização emergencial da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) para importar o antiviral Tecovirimat, que deve ser utilizado em situações graves e específicas. “O uso é diante de situações onde não temos mais alternativas para esses pacientes”, salientou o ministro da Saúde.

Vacina nacional

O Ministério da Saúde também trabalha com o desenvolvimento de um imunizante nacional para enfrentar a doença. A expectativa é que a vacina esteja operacional no segundo semestre do ano que vem. Mas para isso, segundo o ministro Queiroga, o cenário epidemiológico tem de indicar a necessidade de ampliação do público alvo da vacinação.

“É algo que está trabalhado, em pesquisas. Já recebemos a Universidade Federal de Minas Gerais, que nós chamamos de semente, que depois gera a produção do IFA, e a Fundação Oswaldo Cruz, através de Biomanguinhos, tem capacidade de fazer escala. Mas isso é se houver uma indicação de vacinação para um grupo maior de pessoas”.

A varíola dos macacos tem sinais e sintomas que se caracterizam por lesões e erupções de pele, febre, dores no corpo, dor de cabeça, calafrio e fraqueza.

Fonte: Agência Brasil

Gisele Nascimento é preferência entre eleitorado feminino no Rio

A cantora gospel Gisele Nascimento aceitou o desafio em 2022 de disputar a uma vaga na Câmara dos Deputados, e sua candidatura, embora não tenha atraído o apoio de toda a família Nascimento, parece estar surpreendendo até os mais críticos da artista.

Dona de um temperamento forte, Gisele é conhecida por dizer o que pensa, o que faz dela uma pessoa extremamente autêntica, qualidade difícil de se encontrar especialmente no cenário gospel.

É exatamente pelo seu perfil, que Gisele Nascimento se tornou uma das

favoritas na disputa a deputada federal no Rio de Janeiro.

A candidata se comunica muito bem com evangélicos e não evangélicos, frequenta comunidades de diferentes áreas do estado, vê de perto o sofrimento das pessoas e ouve suas reclamações.

Foi assim, com uma campanha pé no chão e batendo em todas as portas, que Gisele conseguiu furar a bolha evangélica e atrair eleitores de todas as vertentes religiosas, alcançando chances reais de vencer as eleições e conquistar uma vaga no Congresso Nacional.



Gisele Nascimento - Reprodução

Levantamentos eleitorais já apontam a artista como uma das candidatas mais votadas no estado, e quem acom-

panha de perto sua campanha não tem dúvidas da aceitação à sua campanha no Rio, e já tem como certo a sua vitória.

ASSISTÊNCIA SOCIAL

SÃO GONÇALO PROMOVE SEMINÁRIO NO LAVOURÃO

ATIVIDADE

SERVIDORES DE MESQUITA PARTICIPAM DE TREINAMENTO SOBRE PERÍCIA MÉDICA



A Subsecretaria Municipal de Administração reuniu servidores da cidade para um treinamento sobre perícia médica. A atividade aconteceu na manhã da última quarta-feira, dia 14 de setembro, no Centro Cultural Mister Watkins. Participaram da ação os gestores da Assistência Social, da Educação, da Guarda Civil Municipal, da Procuradoria e da Controladoria Geral do Município. Além de conteúdos relacionados à perícia, foram compartilhadas informações relevantes entre as áreas de Recursos Humanos e Departamento Geral.

Para dar início à capacitação, a diretora de Recursos Humanos da Subsecretaria Municipal de Administração de Mesquita, Daniela Monteiro, explicou a proposta do encontro. "Quisemos reunir esses servidores para certificar o cumprimento da legislação e tudo aquilo que diz respeito não só à perícia médica, mas aos vários tópicos dentro desse tema. Os gestores precisam estar alinhados, para que possamos falar uma só língua. Assim, conseguimos evitar erros e falta de comunicação. Outro objetivo é acolhê-los e mostrar a nossa disposição para oferecer todas as orientações possíveis", ressaltou.

Na oportunidade, foram abordados assuntos relacionados à nomeação ou ato de provimento, posse e exercício, além de exoneração, tipos de licenças junto às normas e penalidades. "Para as concessões, por exemplo, o servidor poderá se ausentar sem qualquer prejuízo, quando for doar sangue (1 dia), se alistar como eleitor (2 dias) e em razão de casamento ou falecimento (8 dias consecutivos).

NOTÍCIAS METROPOLITANAS:

WWW.JORNALPOVO.COM.BR



Encontro debateu sobre pessoas em situação de rua

A Secretaria de Assistência Social de São Gonçalo promoveu, neste sábado (17), o seminário "Pessoas em situação de rua: construindo soluções", um evento que dá continuidade à audiência pública realizada na Câmara de São Gonçalo, em maio deste ano, cujo objetivo era

discutir o enfrentamento ao aumento de pessoas em situação de rua e o avanço do uso de substâncias psicoativas, sobretudo pela população em vulnerabilidade social no município.

O encontro aconteceu no Centro Cultural Joaquim Lavoura, no bairro Estrela do Norte, e contou com a presença do secretário de Assis-

tência Social, Edinaldo Basílio; da defensora pública Renata Antão Xavier Góes, do 6º Núcleo Regional de Tutela Coletiva; do vereador Vinícius, vice-presidente da Câmara Municipal de São Gonçalo; de Cristiano Dias, técnico em abordagem noturna da Secretaria de Assistência Social; Adriana dos Santos Conceição, coordenadora do Cadastro Único e PAB; Lydiane Salles, coordenadora do Consultório de Rua; e Cynthia Rodrigues, subsecretária de Assistência Social.

"Estamos trabalhando para fazer com que São

Gonçalo se torne cada vez mais uma cidade justa e inclusiva. Acreditamos que seminários dessa temática são de grande importância para promover a sensibilização de toda a sociedade", afirmou o secretário de Assistência Social, Edinaldo Basílio.

Ao todo, foram três painéis de discussão. O primeiro tema foi "A tutela da população em situação de rua", que teve como palestrante a defensora Renata Antão; o segundo painel foi "Pessoas em situação de rua, mundo do trabalho e Centros de

Referência Especializados", com o palestrante Cristiano Dias; e o terceiro "CadÚnico para pessoas em situação de rua", com a coordenadora do Cadastro Único, Adriana dos Santos.

Durante o seminário, as pessoas em situação de rua que são atendidas pelo Centro de Referência Especializado para População em Situação de Rua (Centro Pop) do município receberam serviços assistenciais como isenção para certidão de nascimento, RG e cpf, além de corte de cabelo e serviços do Odontomóvel.

RESENHA CULTURAL & CIA

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com



AQUELE ABRAÇO!!!



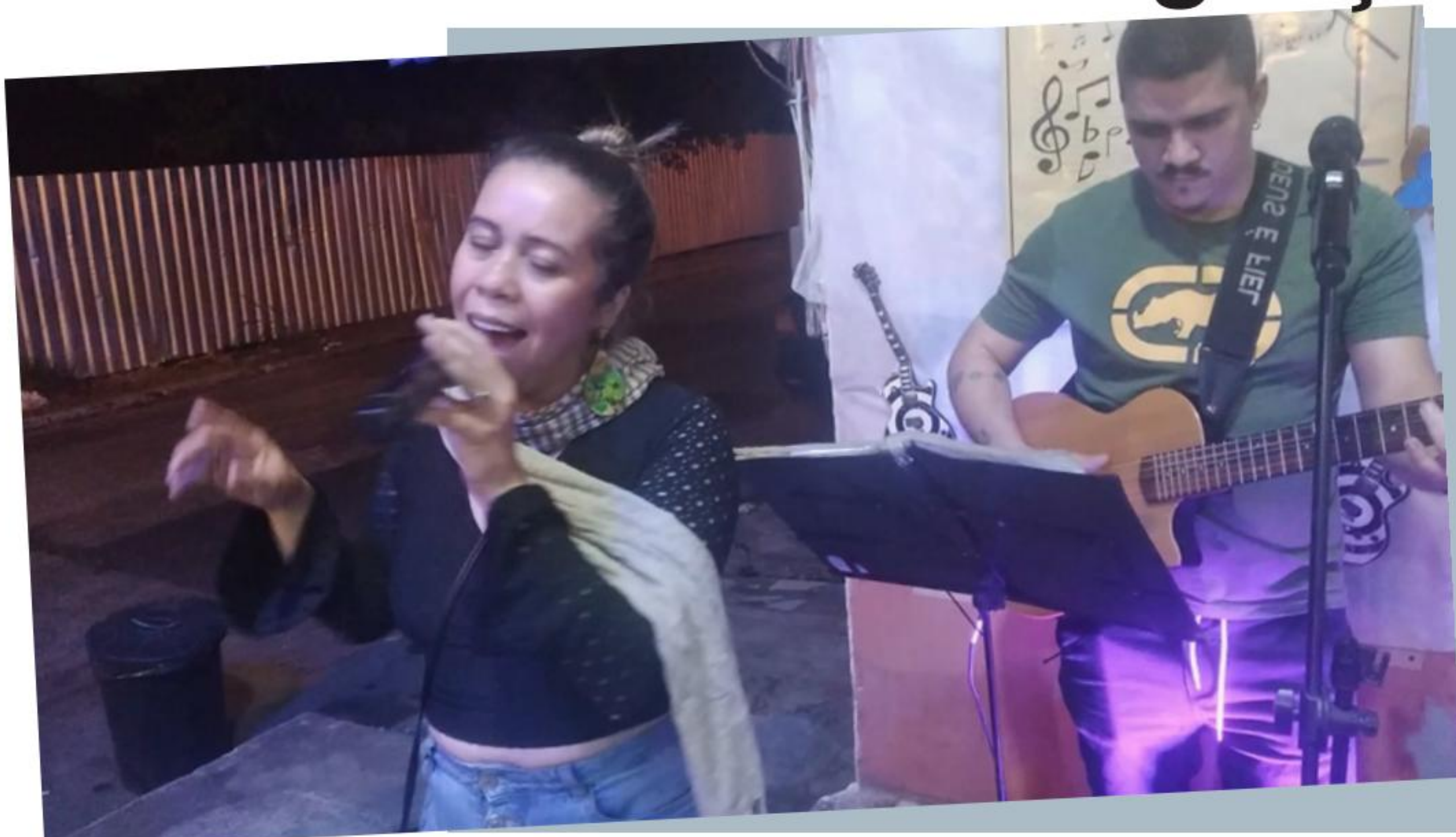
Nesta terça, 20/9/2022, quem recebe o abraço especial da Resenha Cultural & Cia é Bellinha Di Tena, atriz e apresentadora de TV. Bellinha (foto) comanda "Você em Foco", programa de variedades transmitido pelo Canal TV Rio e mais cinco emissoras em horários diferentes, segundo informou ao JORNAL POVO. "Estamos com agenda aberta aos talentos artísticos e empresariais. É só ligar e saber detalhes com a produção do programa pelo telefone (21) 9 7073-2601", disse. Este Velho Escriba deseja sucesso à Bellinha & Equipe. Aquele Abraço!!!

Sarau Cantando e Contando Poesia

Noite festiva reúne artistas em Nova Iguaçu

Além da presença de gente talentosa, o Sarau Cantando e Contando Poesia, que aconteceu dia 14 de setembro no Parada 1 - Bar e Merceria, bairro Vilanova, festejou mais um ano de vida de sua fundadora, Maria Luiza Spataro. "Não tenho palavras para expressar minha gratidão a todos que aqui estão. Estou emocionada e feliz, de verdade", disse Luíza ao JORNAL POVO.

Duas das atrações da noite regada a música, poesia e lançamento de livro, o casal de palhaços, Peteleko da Graça e Beterraba, deu um show a parte nas apresentações. A criançada vibrou, aplaudiu e participou. Até os adultos acompanharam com atenção a contação das histórias. No palco criativo e improvisado, Vinícius Henrique VH, dedilhou notas musicais nas apresentações nota 10 dos intérpretes, Malu Freire e



Malu Freire e Vinícius Henrique foram bastante aplaudidos pela apresentação afinada

Vitor Affonso. Deley Black, cantor e músico, foi outro que agradou os presentes. O ator, poeta e escritor, Márcio Rufino, lançou seu livro recente, o infantil 'Angela e Aldebaran'. "Não poderia faltar e deixar de homenagear minha amiga Maria Luiza", declarou Márcio.

Taís Nogueira, filha da anfitriã, Maria Luiza, também festejou aniversário. "Muito show tudo isso", vibrou Taís.

Outros personagens da noite

Ainda se apresentaram na noite, os poetas, Luiz Medina, Klem Machado, Júnior da Prata, a primeira-dama do Sarau Prata, Prosa e Poesia, Shirley Silvas, dentre outros.

Pela primeira vez no evento mensal que já integra o calendário cultural do bairro Vila Nova e da Cidade de Nova Iguaçu, Juliana Lima, que incorpora a Palhaça Beterraba, resu-



Ator, poeta e escritor, Márcio Rufino, lançou seu livro recente, o infantil "Angela e Aldebaran"

miu sua satisfação: "Amei. Senti-me à vontade perante as crianças e frente ao público misto e educado".

O ator Paulo Barbieri (Peteleko) concordou com a colega de palhaçaria. "Público atencioso e crianças vibrantes. Gostei muito. Pretendo voltar". Juliana contou histórias de seu livro 'O Tesouro da Palhaça Beterraba'.



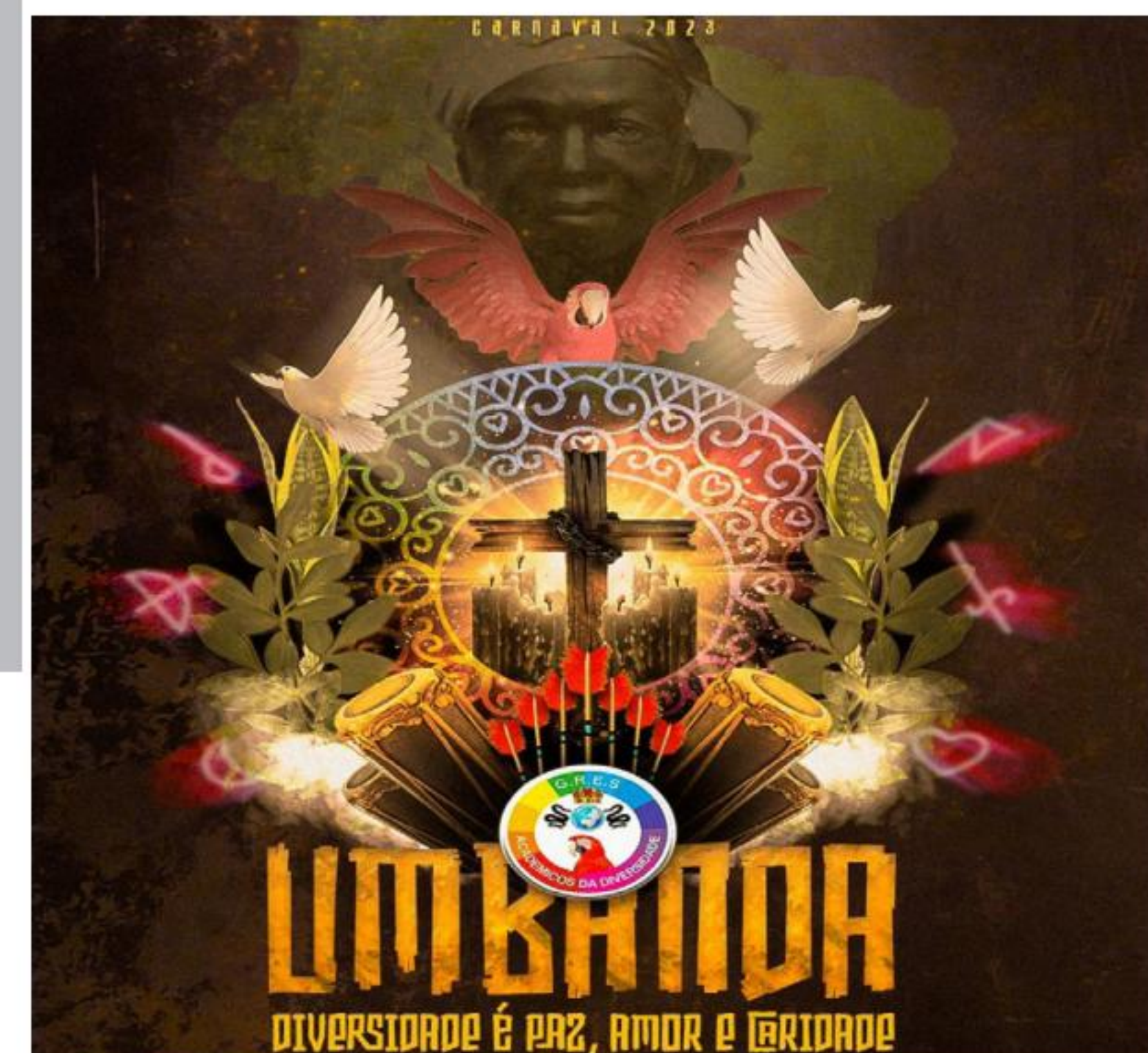
Aniversariante Maria Luiza, Peteleko, Beterraba e Taís Nogueira também festejando aniversário

Missa e piano emocionam



Pianista iguaçuana Maria Teresa Madeira (foto) tocando Ave Maria, no berço histórico da Baixada Fluminense, foi 10. Diante da imagem de Nossa Senhora da Piedade do Iguassú, ela proporcionou momentos inesquecíveis. A performance aconteceu no sábado, 17/09, durante os festejos pelos 323 anos da Igreja de de Nossa Senhora da Piedade do Iguassú, no recém-criado Parque Histórico e Arqueológico de Iguassú Velha. "Tudo muito lindo e emocionante", disse o diretor do Parque, Marcelo Reis, sobre a festa, cuja missa campal foi celebrada pelo Bispo de Nova Iguaçu, Dom Gilson.

Acadêmicos da Diversidade



O Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Diversidade realizou evento para lançar novo título, logomarca (foto) e sinopse de seu enredo sobre a Umbanda para o Carnaval 2023. O tema "Umbanda - Diversidade é paz, amor e caridade" será desenvolvido pelo novo carnavalesco da escola, Carlos Eduardo, que também foi apresentado, juntamente com novos diretores em evento que contou com presença das coirmãs Unidos de Lucas e Acadêmicos de Jardim Bangu.

>> Acesso é a meta - "Com muita alegria e respeito apresentamos aspectos gerais da Umbanda nesses seus 115 anos de iluminada existência. Se Deus quiseres e todos os orixás abençoarem, vamos conseguir juntos o tão sonhado acesso à Sapucaí!", disse o Carnavalesco Carlos Eduardo. A escola desfila na Série Prata - Intendente Magalhães.

"PIANÍSSIMO UM MUSICAL DE TIM RESCALA" NO THEATRO MUNICIPAL



Pianíssimo- Um Musical de Tim Rescala_ Crédito da foto: Marcos Monteiro

A nova edição do projeto "A Escola Vai À Ópera", idealizado pela maestrina e professora Maria José Chevitaresh, traz um novo espetáculo voltado para o público infantil, "Pianíssimo - Um Musical de Tim Rescala", na Sala Mário Tavares do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, com duas apresentações gratuitas voltadas para o público infantil na Sala Mário Tavares do Theatro.

Contemplado no Edital Municipal Em Cena e com a realização da Ouro Verde Produções, "Pianíssimo" será encenado graças ao apoio institucional do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, do Governo do Estado do Rio de Janeiro e da UFRJ. "Pianíssimo" terá duas sessões no dia 24 de setembro, às 15h e às 17h30min, na Sala Mário Tavares do Theatro Municipal, com entrada gratuita.

A escolha do musical escrito por Tim Rescala há 30 anos foi de Maria José Chevitaresh, idealizadora do projeto e coordenadora das ações de canto coral do projeto "Um Novo Olhar", parceria entre a UFRJ e a Funarte.

"A Escola Vai À Ópera" já produziu dez óperas infantis, assistidas por mais de 25 mil crianças. Trabalhando há mais de 30 anos com o público infantil ela pôde perceber que as crianças são apaixonadas por óperas e musicais, mas, infelizmente, não têm acesso a esses tipos de espetáculos. A edição desse ano pretende contemplar esse público infantil com mais um bom espetáculo.

"Querida uma obra musical que fosse alegre, com uma linguagem dentro do universo infantil, e que despertasse o interesse das crianças. 'Pianíssimo' é perfeito para essa proposta. É divertido, tem texto atual e de alta qualidade, assim como as músicas compostas por Tim Rescala", empolga-se Maria José.

OURO VERDE PRODUÇÕES CULTURAIS E ESPORTIVAS LTDAS - CNPJ 11.504.050/0001-22

O diferencial desta montagem para as anteriores é que sete cantores são formandos em música e canto lírico pela Escola de Música da UFRJ. Apesar de cada montagem ser diferente da outra, o interessante é que o espetáculo - em que o piano é o protagonista, tem alma e fala - já atravessou várias gerações em três décadas, sempre encantando crianças e adultos.

"Fico muito feliz com cada remontagem de 'Pianíssimo' porque mostra que o musical pode agradar o público infantil de qualquer época. É ótimo quando encontro adultos que viram o espetáculo quando eram crianças e até hoje se lembram dele. Já conheci pessoas que viram 22 vezes o espetáculo", conta Rescala.

"Pianíssimo" foi o primeiro musical de Tim Rescala, que partiu de uma peça de concerto, estudo para piano, em que a intérprete falava com seu instrumento. O

sucesso dessa primeira experiência - que rendeu prêmios, disco e livro, também premiado - estimulou o autor a escrever mais óperas e musicais.

SINOPSE:

O musical de Tim Rescala conta a história de Clara, uma menina de nove anos, e um piano encantado. A menina era obrigada a ir às aulas de piano, mesmo sem gostar. Até que tudo muda, quando ela ganha um piano verdadeiro, um Steinway, e, como mágica, ele passa a falar, cantar e conversar com ela, revelando que seu maior medo é não ser tocado e ficar empoeirado num canto da sala, sendo tratado como um móvel qualquer. Surge então uma grande amizade entre Clara e seu piano, que, por meio da música, faz despertar os melhores sentimentos, as vontades de aprender a tocar, cantar, dançar, a criatividade e traz alegria para todos que a apreciam.

FICHA TÉCNICA:

Autor e Compositor (Música Original): Tim Rescala
Direção Geral e Musical: Maria José Chevitaresh
Assistente de Produção Musical: Isaias Ferreira
Direção Cênica: José Henrique Moreira
Elenco: Carolina Morel (Clara) / Paulo Maria (Carregador) / Renata Vianna (Gema) / Edilene Melo (Euterpe) / Guilherme Moreira (Steinway) / Iago Cirino (Kri-Kri) / Julia Riera (Leilinha)
Participação: Isabelle Barbieri Montanholi (Bailarina) / Bichos: Carolina Campos / Hosana Miguel dos Santos / Luana Nascimento / Nicole Costa / Rebeca Aira Chagas
Direção de Movimento: Marcellus Ferreira
Tratamento de Áudio: Zeh Netto
Direção de Produção: Anacris Monteiro
Produção executiva: André Garcez
Assistente de Produção: Fernanda Capão, Luana Nascimento

Cenografia: Andrea Renck
Assistente de Cenografia: Sophia Chueke
Estagiárias de cenografia: Larissa Sousa, Luana Rodrigues, Bruna Cimbra
Cenotécnico: Humberto Silva JR. e equipe

Figurino e caracterização: Leo Jesus
Assistentes de figurino: Alice Araújo, Carla Teixeira e Carlos Almeida

OURO VERDE PRODUÇÕES CULTURAIS E ESPORTIVAS LTDAS - CNPJ 11.504.050/0001-22

Estagiários de Caracterização e Figurino: Beatriz Gandra, Ellen Mucci, Joaquim Sotero, Nicolas Rodrigues, Stephanie Guimarães, Taiane Araújo e Yuri Ramundo
Registro de Vídeo: Aurélio Oliosi
Fotografia: Marcos Monteiro
Operação de Luz: SUAT
Design Gráfico: Fernanda Esteves
Assessoria de Imprensa: Sheila Gomes
Coordenação de Projeto: Anacris Monteiro
Realização: OURO VERDE PRODUÇÕES
Apoio Institucional: UFRJ / ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ / FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA UFRJ / PRO-ART / ECO / EBA / SUAT / THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA E GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.



Ginástica

Rayssa Leal, Luisa Stefani e time brilham em "semana olímpica"



Título de Luisa

A medalhista olímpica Luisa Stefani voltou aos torneios de tênis em grande estilo. Depois de um ano sem jogar oficialmente por conta de uma grave lesão no joelho, ela voltou no WTA da Índia e conquistou o título de duplas, ao lado da canadense Gabriela Dabrowski. Na decisão, venceram a russa Anna Blinkova e a georgiana Natela Dzalamidze por 2 sets a 0, com parciais de 6/1 e 6/2, erguendo o troféu sem perder um set sequer ao longo da competição.

Quase Medalha

A seleção brasileira de ginástica rítmica conseguiu um resultado histórico no fim de semana. Foi quarta colocada na prova de cinco arcos e quinta no geral (Soma de duas apresentações) no Campeonato Mundial da modalidade, em Sofia, na Bulgária. Foi o melhor resultado do país na história da competição. Ao som de "Fantasy on Ice", Bárbara Galvão, Deborah Medrada, Duda Arakaki, Gabrielle Moraes, Giovanna Silva e Nicole Pircio somaram 33,350 pontos na final.

Rayssa Campeã

A vice-campeã olímpica de skate Rayssa Leal venceu a final do STU Recife, última etapa do circuito nacional. Ela fez a melhor pontuação final e liderou a prova do começo ao fim, mas terminou no segundo lugar do ranking que soma todas as provas da temporada. No ranking, a primeira posição ficou com Gabi Mazzeo, segunda nesta etapa.

MUDE O RUMO DA SUA VIDA!
Conquiste sua vaga no mercado de trabalho.

MATRÍCULAS ABERTAS

Colégio e Curso
GHF
O seu sucesso é o nosso negócio

Nossos Cursos

- Téc. Enfermagem • Segurança do Trabalho
- Secretaria Escolar • Formação de Professores
- Cuidador de Idosos

Vantagens que só o aluno GHF tem...

Wifi - Clube de Benefícios - Estágios sem taxas
Seguro de vida incluso - Laboratório equipado
Aulas práticas extras sem custos
Professores especializados - Equipe pedagógica humanizada e muito mais...

Sabe o que ainda falta no GHF? VOCÊ!



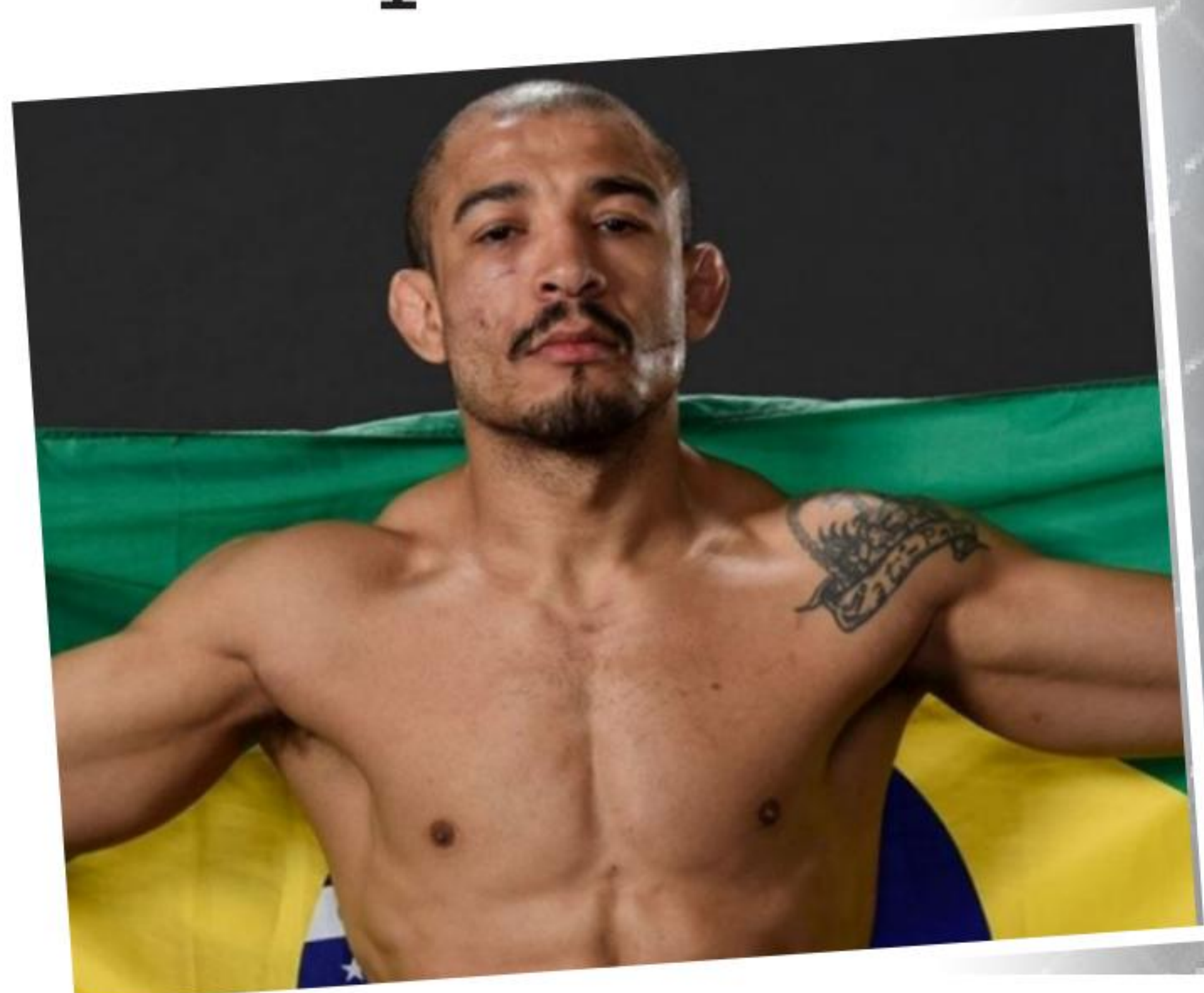
Colégio e Curso GHF | Instagram: @cursoghff | www.cursoghff.com
(21) 3164-3004 / (21) 3589-5288 | WhatsApp (21) 96454-7288

Rua Hercília nº 1299 - Vila Emil - Mesquita - RJ
(10 minutos da Estação de Mesquita)

MMA BANK SADD HOME

José Aldo

faz acordo com o UFC e se aposenta



Por Paulo Marques

Um dos maiores nomes do MMA brasileiro resolveu parar. Aos 36 anos, José Aldo entrou em acordo com o UFC e decidiu encerrar o contrato sem fazer a última luta que lhe resta e se aposentar das artes marciais mistas.

Desse modo, José Aldo Junior se despede com um cartel de 31 vitórias e oito derrotas. Entretanto, o "Campeão do Povo" não deve se afastar totalmente do esporte. São possibilidades para ele se aventurar no muay thai, jiu-jítsu, ou no boxe, assim como as lendas Anderson Silva e Vitor Belfort.

O ex-campeão peso pena do UFC e do WEC chegou a ficar incríveis 10 anos sem perder uma luta. Nesse período, ele enfileirou 17 adversários em sequência.

Mais forte que o mundo

A lenda José Aldo é tão gigante, que a história dele virou até filme. O

menino humilde de Manaus, que emociona e inspira jovens há anos, ganhou uma cicatriz característica no rosto ao cair sobre a grelha de uma churrasqueira durante a infância. Aldo foi sozinho para o Rio de Janeiro tentar a sorte no jiu-jítsu e topou morar na academia para buscar seu objetivo.

O campeão logo demonstrou uma técnica rara e, quatro anos depois de estreiar na modalidade, já estava no WEC. Na época, a organização era a principal porta de entrada para categorias mais leves e que pertencia ao mesmo grupo proprietário do UFC.

O brasileiro assombrou o mundo e se sagrou campeão da categoria aos 23 anos, ao derrotar Mike Brown por nocaute técnico. Em seguida, defendeu o título e acabou com as pernas de Urijah Faber, maior astro da categoria na época, numa de suas lutas mais memoráveis.

Na sequência, o UFC incorporou o WEC e Aldo manteve o cinturão até dezembro de 2015. Perdeu o reinado na fatídica derrota para Conor McGregor no UFC 194. Apesar de não ter recebido uma merecida revanche contra o irlandês, o campeão do povo se reergueu e recuperou o



José Aldo Junior se despede com um cartel de 31 vitórias e oito derrotas. Entretanto, o "Campeão do Povo" não deve se afastar totalmente do esporte



cinturão interino ao vencer Frankie Edgar e, depois, oficialmente, com a decisão de McGregor de subir permanentemente para o peso-leve (70,3kg).

Entretanto, o reinado durou pouco: a lenda brasileira perdeu o cinturão para Max Holloway em 2017, na primeira defesa do título. Desde 2016, porém, Aldo já vinha debatendo abertamente sua intenção de se desligar do UFC. O manauara reacendeu a chama ao mudar de

categoria para o peso galo (61,2kg). Mas a frustrante derrota para Merab Dvalishvili em agosto desse ano, colocou empecilho nos planos do título novamente.

Neste domingo, dia 18, Viviane, esposa do campeão brasileiro, deu luz ao segundo filho do casal: José Aldo Terceiro. Até por conta da família e do novo filho, a lenda e um dos maiores lutadores da história do MMA decidiu encerrar mais cedo seu vínculo com o UFC.